Fragebogen zur Bewerbung
um die Teilnahme an den Meisterkursen für Dirigieren mit Kurt Masur
vom 26. Oktober bis 4. November 2009 in Bonn

Bewerbung um

O Teilnahme an Kurs 1 (26. bis 30. Oktober 2009) - Beethoven Symphonien 5 und 6, Leonoren-Ouvertüre II
O Teilnahme an Kurs 2 (31. Oktober bis 4. November 2009) - Beethoven Symphonien 7 und 8, Fidelio-Ouvertüre
O Teilnahme an beiden Kursen

A.
Name Vorname Geschlecht

_____

Ständiger Wohnsitz mit PLZ Telefon/Fax

_____

Ggf. Zweitanschrift am Arbeits- bzw. Ausbildungsort Telefon/Fax

_____

Gegenwärtige Tätigkeit

_____

Gegenwärtige Arbeits- oder Ausbildungsstätte

_____

B.
Geburtsdatum Geburtsort Staatsangehörigkeit

_____

Schulbildung und Abschluß*)

_____

Musikalischer Unterricht vor Aufnahme des Dirigierstudiums (von wann bis wann, wo, Fächer, Lehrer)
_____
_____
_____

C.
Verlauf des Dirigierstudiums (Ausbildungsstätten und -zeiten, Lehrer)
_____
_____
_____
_____
_____

Vordiplom Orchesterdirigieren (wann, wo, Gesamtnote) *)

Weitere Studiengänge vor, neben oder nach dem Dirigierstudium, ggf. Abschlüsse

Im Fach Korrepetition vollständig erarbeitete Werke

Im Dirigierunterricht vollständig studierte Werke Musiktheater

Im Dirigierunterricht vollständig studierte sinfonische bzw. konzertante Werke

Öffentliche Auftritte als Dirigent im Rahmen der Hochschule (wann, wo, Programm, Mitwirkende)

Weitere öffentliche Auftritte als Dirigent während des Dirigierstudiums (wann, wo, Programm, Mitwirkende)

Ggf. Diplom Orchesterdirigieren (wann, wo, Gesamtnote) *)

D.
Ggf. Förderung (z.B. durch Deutsche Stiftung Musikleben, Studienstiftung des deutschen Volkes, DAAD u.ä.) *)

E.
Bisherige öffentliche Auftritte als Begleiter, Instrumentalist, Continuo-Spieler etc. (wann, wo, Programm, Partner)

_____
_____
_____

Teilnahme an Kursen, Seminaren u.ä.

_____
_____
_____

Teilnahme an Wettbewerben, ggf. Plazierung *)

_____

F.
Ggf. bisherige Engagements (von wann bis wann, wo, als)

_____
_____

dabei dirigierte Werke

_____
_____
_____

dabei korrepetierte Werke

_____
_____
_____
_____

Assistenzen (Dirigenten, Werke, Mitwirkende)

_____

G.
Voraussichtliche künstlerische Tätigkeit als ... / an ... / ab Spielzeit ...

_____

H.
Nächste Dirigate (wann, wo, Programme)

_____
_____

I.
Inhalt der eingereichten DVD (Track Liste, Werke, Ort und Zeit der Aufführung, Orchester)
Bitte als Anhang beifügen!

_____
Ort Datum Unterschrift

***) Angaben bitte durch Kopien belegen.**
Wo aus Platzgründen erforderlich, bitte Anhang beifügen.
Anlage: Tabellarischer Lebenslauf